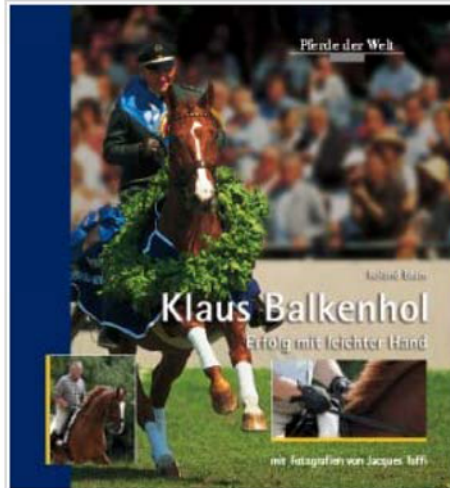




## Klaus Balkenhol – Erfolg mit leichter Hand

30. September 2009

Kein Kommentar



Nach jahrelanger und intensiver Zusammenarbeit mit Klaus Balkenhol, aus der alleine fünf Dressur-DVDs hervorgegangen sind, krönt der international tätige Filmemacher Roland Blum die gemeinsame Arbeit mit dem Olympiasieger und früheren US-Nationalcoach jetzt mit einem großformatigen und großartigen Buch.

Unter dem Titel „**Klaus Balkenhol – Erfolg mit leichter Hand**“, versammelt Blum noch einmal das geballte Wissen und die hohe Kompetenz des Ausnahmereiters und -ausbilders Klaus Balkenhol zu einem äußerst hochwertigen und liebevoll gestalteten Werk, das Buchliebhaber und Dressurkenner gleichermaßen anspricht.

In der Reihe "Pferde der Welt" ist jetzt das schöne und hochwertige Buch "Klaus Balkenhol - Erfolg mit leichter Hand" erschienen.

"Das Wissen um das Pferd und die Reiterei ist nicht neu zu erfinden. In Klaus Balkenhol, und das ist für mich das Besondere, vereint sich tradiertes Wissen mit neuesten Erkenntnissen, großem Talent und

einem innigen, liebevollen Verhältnis zum Pferd", so Blum.

Die ursprüngliche Idee sei von Egon von Neindorff gekommen, der darauf hinwies, man finde in Klaus Balkenhol „einen echten Vertreter der reinen Lehre“. Für den Film „Reiten in Uniform“ besuchte der Filmemacher, der viele große Sendeanstalten produziert, Klaus Balkenhol erstmals im Olympiajahr 1996 und filmte seine Trainingsarbeit mit Goldstern und Garcon. Von dieser Zeit an reifte auch die Idee zu dem Buch. Die intensive Arbeit zu den beiden Großprojekten, den Filmen und dem Buch, begann im Jahr 2005.

Auf dutzenden Reisen beobachteten Roland Blum und sein Team den Meisterreiter hunderte von Stunden im Sattel und am Boden mit unterschiedlichen Reitern und Pferden trainierend. Dabei wurde niemals etwas für die Kamera inszeniert. Noch intensiver wurden diese Betrachtungen bei der Auswahl der einzelnen Sequenzen im Schneiderraum. So entstanden fünf Filme, die in über sieben Stunden die Ergebnisse dieser Jahre filmisch zusammenfassen.

Erstmals ist es damit auch gelungen, bei einem hippologischen Thema, das Medium Film und Buch von Anfang an miteinander zu verbinden. Für sein Buch konnte der Pferdekenner Blum, der in seiner Reihe "Pferde der Welt" weitere anschauungswerte Filme produziert hat, zudem noch den großartigen Reitsportfotografen Jaques Toffi gewinnen, dessen einzigartiger Blick auf das Thema, die Tiefenschärfe des geschriebenen Wortes noch einmal verstärkt.

Roland Blum: "In den fünf Jahren regelmäßiger Begegnungen, verbunden mit den intensiven Beobachtungen bei den Dreharbeiten und im Schnitt der Filme, konnte ich immer wieder feststellen, wie tief verinnerlicht die klassische Lehre, sprich: das natürliche Reiten, bei Klaus Balkenhol gelebt wird."